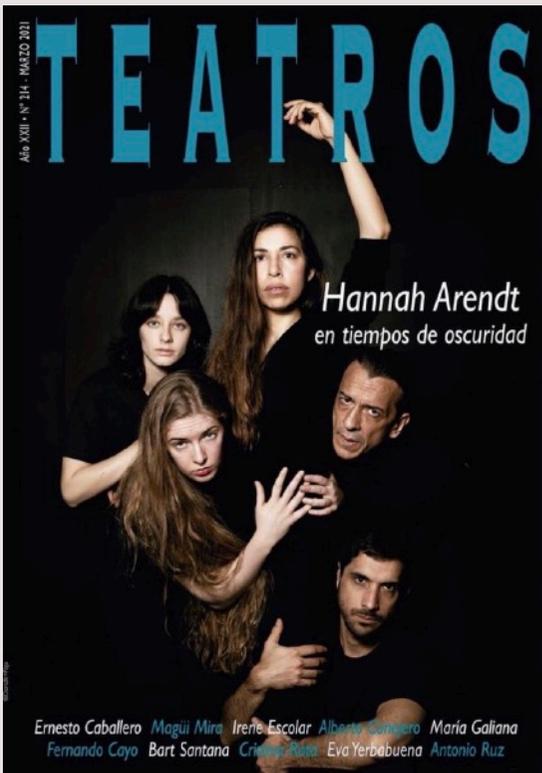




ESTÍBALIZ RACIONERO

Actriz



Teatro

¿QUÉ HARÉ YO CON ESTA ESPADA? dir. Angélica Liddell.
Teatros del Canal y gira internacional (Festival Avignon, Brasil, Jerusalén, Berlín).

YERMA dir. Ernesto Caballero.
Corral Comedias de Alcalá.

TARTUFO de FOCUS dir. Ernesto Caballero.
Teatro Reina Victoria y gira nacional por los principales teatros.

EL GUIÓN DE CODORNICES (espectáculo de 24 horas) cía. Aves Migratorias de Madrid.
Teatro Conde Duque.

COMEDIAS MITOLÓGICAS de Calderón de la Barca dir. Ernesto Caballero.
Fundación Juan March.

HANNAH ARENDT EN TIEMPOS DE OSCURIDAD dir. Ernesto Caballero.
Teatro Galileo.

THE FILTHIEST CABARET ALIVE cía. La dalia negra feat. Marta Izquierdo.
Prod. Naves Matadero Madrid.

EL GATILLO DE LA FELICIDAD cía. portuguesa Ana Borralho y João Galante.
Naves Matadero.

GEN Z. SEARCHING FOR BEAUTY cía. belga Garçon Garçon.
Prod. Teatros del Canal - Festival Otoño 2019.

ANIMAL dir. Juan Codina, adapt. Alberto Conejero.
Teatro de la Abadía.

¡HEY BOY, HEY GIRL! La joven compañía dir. J.L. Arellano.
Teatro Conde Duque.

escena y cultura

G O D O T
www.godot.com

Hannah Arendt en tiempos de oscuridad

Teatro Godot presenta, desde el 4 de marzo hasta el 4 de abril, este nuevo proyecto de Teatro Ligero: *Enmascado por Xarxa Garantida* y dirigido por Ernesto Caballero que, a través de un juego metateatral, aborda en la vida y el pensamiento de uno de las filósofos más influyentes del siglo XX.

Petra Martínez - Valeria Ros - El Grito - Raphaëlle - Here comes your man

Si me voy, no me vueltes. Si me vuelves, no me vas a encontrar. Por el bien de todos. // Collage de la vida



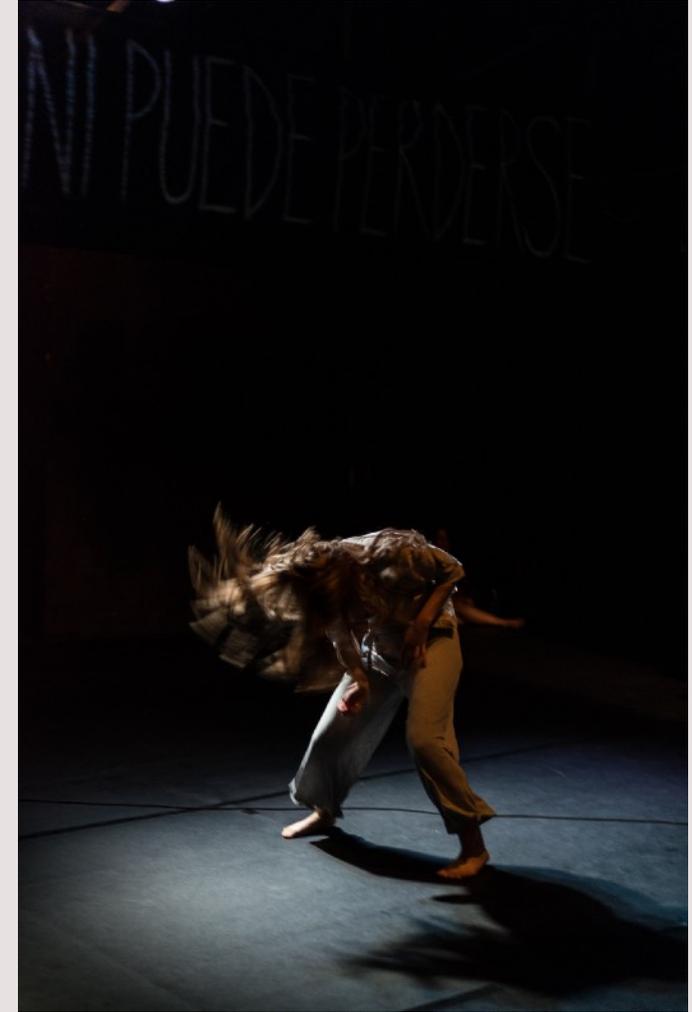
¿QUÉ HARÉ YO CON ESTA ESPADA?

Angélica Liddell



THE FILTHIEST CABARET ALIVE

La dalia negra feat. Marta Izquierdo



NADA SE PIERDE NI PUEDE PERDERSE

Fernando Soto



COMEDIAS MITOLÓGICAS

Ernesto Caballero



Cine

CALL TV dir. Norberto Ramos del Val.

EL MUNDO, MI FAMILIA, TÚ Y YO dir. Masanori Kikuzawa.
Película japonesa rodada en Brasil.

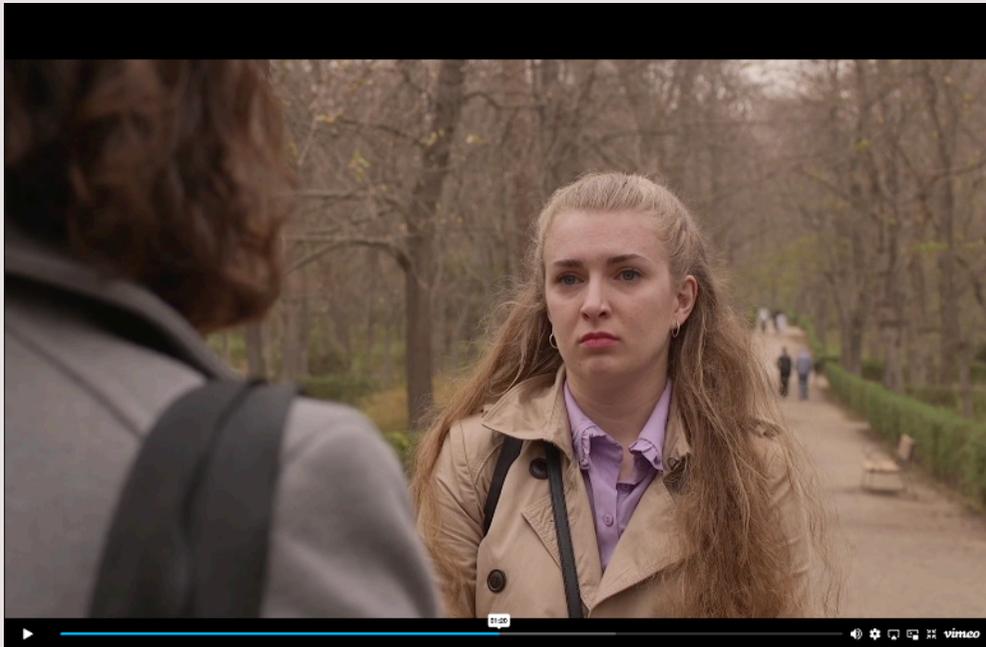
EUQUERIANA dir. Adrián Santamaría Camacho. Protagonista.

DESALMADOS dir. Pablo Álvarez.

NO ES PARA TANTO dir. Estíbaliz Racionero y Octavio Ferdi.

Videobook

(Pincha en la imagen para ver en Vimeo)



Reel performer

(Pincha en la imagen para ver en Vimeo)





Teatro musical

TROVADOR EL MUSICAL dir. Julia Navarro.
Elenco original. Protagonista. Gira nacional.

UNA RANA Y LOS DINOS cía. Zapatos Papel.
Teatros Luchana. Protagonista.

EL SHOW DE LOS GUACHIS Wonderland Eventos.
Teatro José María Rodero. Protagonista.

Formación

RESAD, Estudio Juan Codina, Grumelot.

Curso Avanzado en Central de Cine.

Canto con Patricia Gran.

Verso con Laila Ripoll.

Danza: contemporáneo, jazz, music hall...

Hípica.

Esgrima.

Máscara teatral.

Inglés C1 Advanced.

ESTÍBALIZ RACIONERO

estibaliz-rationero@hotmail.com

618255790

[Enlace web](#)
[Enlace instagram](#)

[Reel performer](#)
[Videobook](#)

